Journée de l'Europe 2025

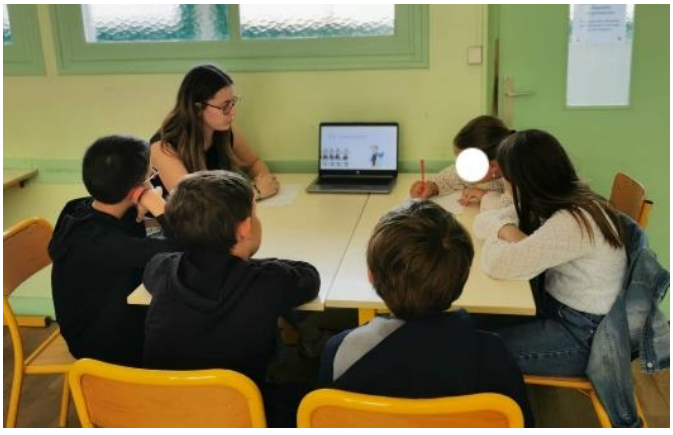
À l'occasion de la **Journée de l'Europe du 9 mai**, le Lycée Margueritte a organisé pour la première fois des ateliers pédagogiques à destination des élèves d'écoles primaires. Cette journée particulière commémore la **Déclaration Schuman** du 9 mai 1950, qui a mené à la création de la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier, aboutissant à l'Union Européenne actuelle.

Durant cette après-midi, **90 élèves** de deux différentes **écoles primaires** meusiennes (Vigneulles-lès-Hattonchâtel et les Islettes) sont venus au lycée pour participer à des **ateliers variés autour de l'Europe et de l'Union Européenne.** Les ateliers ont été préparés par Stéphanie LE CLERRE (professeur d'histoire-géographie), Magali FORVEIL (conseillère pédagogique départementale en langues vivantes) et Ineke KRUSE (volontaire franco-allemande) et **encadrés par nos élèves ABIBAC**.

Pour certains lycéens, ce fut une première expérience d'accompagnement pédagogique avec des enfants, tandis que d'autres montraient déjà une certaine propension au métier d'enseignant. Avec beaucoup d'engagement, ils ont organisé un après-midi **instructif et divertissant** pour les élèves des écoles primaires.

Dans l'un des ateliers, les enfants ont abordé la **géographie de l'Europe** de manière ludique. Ils ont classé correctement les drapeaux et les capitales des États membres de l'UE sur une carte de l'Europe.

Un autre atelier était consacré aux **symboles culturels de l'Europe**. Les élèves ont appris à connaître les monuments et les marques européens à l'aide d'un memory.



Un atelier plus ambitieux était consacré aux **institutions européennes** et au **rôle de l'UE**. Les enfants ont lu de courts textes, regardé des vidéos et ont ensuite créé une carte mentale qu'ils ont pu ramener chez eux à la fin de l'atelier.

En parallèle, un atelier sur la **culture européenne** a été organisé. Les élèves ont étudié plusieurs **contes européens**. En groupe, ils devaient reconstituer la chronologie de l'histoire, puis lire le conte à voix haute devant les autres élèves.

Pour finir sur une touche de gaité, les élèves ont participé à un **blind test musical** : ils ont essayé de deviner le pays d''origine de différentes chansons – des chansons pour enfants comme *Frère Jacques* aux classiques comme *Yellow Submarine* des Beatles. Cet atelier a clairement été le plus apprécié, non seulement par les élèves, mais aussi par les enseignants qui les accompagnaient.

C'est ainsi que s'est terminée une après-midi réussie et très instructive, qui a permis à l'ensemble des élèves **de (re)découvrir de manière ludique la diversité culturelle de l'Europe** et de mieux cerner le **rôle de l'Union Européenne.**